

## MICHEL DESROCHES 6<sup>ème</sup> DAN, RTN du GHAAN



### Comment vous appelez-vous ?

Michel Desroches

### Quel est votre grade ?

Je suis 6<sup>ème</sup> Dan CSDGE / 6<sup>ème</sup> Dan Aïkikai et 5<sup>ème</sup> Dan ABAM.

### Quand avez-vous commencé l'Aïkido ?

J'ai commencé l'Aïkido en 1973.

### Comment s'appellait votre premier professeur ?

C'était Mr Rouchouse Robert qui pratique toujours mais au sein de la FFAAA et qui a maintenant le grade de 7<sup>ème</sup> Dan.

### Quand avez-vous rencontré Maître Nocquet ?

J'ai rencontré pour la 1<sup>ère</sup> fois Me Nocquet en 1974 dans un stage à Dijon que Mr Rouchouse notre professeur avait organisé en collaboration avec M. Guy Lorenzi. Pour la petite histoire, c'est également ce jour que j'ai connu M. Claude Cebille qui accompagnait son professeur de l'époque M. Guy Lorenzi !... Me Nocquet avait apporté ses films sur O Sensei et c'est la 1<sup>ère</sup> fois que je voyais le Maître Ueshiba pratiquer. C'était vraiment extraordinaire pour moi !

### Quel est votre premier souvenir notable avec lui, Maître Nocquet ?

Le 1<sup>er</sup> souvenir que j'ai de Me Nocquet c'est toutes les anecdotes et histoires quand il était au Japon et les paroles de O Sensei qu'il nous expliquait... On restait bouche bée. Il était charismatique, passionné.



Michel Desroches et Claude Cebille à Yerres en 2013

### Avez-vous une anecdote que vous voudriez partager avec nous sur lui ?

Il y en a quelques-unes mais une en particulier. C'était lors d'un stage à Dijon où je l'avais invité pendant un week end. Je l'avais emmené dans les rues du vieux Dijon car il voulait découvrir un peu la ville des DUCS mais aussi trouver une coiffe bourguignonne car sa femme collectionnait ce genre d'habillement, que d'ailleurs nous n'avons pas trouvé !



# À LA RENCONTRE DE ...

## MICHEL DESROCHES - 6<sup>ème</sup> Dan, RTN du GHAAN

Nous nous promenions tranquillement et au loin je voyais une petite bande de jeunes qui faisait les idiots puis à un moment je vois la bande venir sur nous sans se détourner ! je prends Me Nocquet par le bras et le tire vers moi pour éviter la « collision » et là il me dit : « non non Mr Desroches ne bougez pas... ils vont s'écarter d'eux même vous allez voir, restez calme ! » a peu près à 2.00 m de nous, les jeunes se sont écarté ! et Me Nocquet a continué son chemin en me disant : « vous voyez si vous marchez avec le Ki en vous, automatiquement vous le diffusez tout autour de vous et tout ira pour le mieux sans vous faire de souci ».

### **Comment était l'Aïkido à l'époque, comparativement à aujourd'hui ?**

Quand j'ai commencé la discipline et jusqu'à il y a près d'une douzaine d'années, c'était un peu plus physique, beaucoup moins intellectuel et moins axé sur les aptitudes physiques des Ukés à faire de superbes chutes !... C'était une méthode globale et non analytique ! ... Comme disait Me Claude Cebille à qui je dois énormément « Uke fait ce qu'il veut, Tori fait ce qu'il peut ! »

### **Avez-vous côtoyé d'autres experts Japonais ?**

OUI j'ai fait des stages avec Me Tamura à Bras et avec Me Yamada à La Colle sur Loup.

### **Pouvez-vous nous en dire plus ?**

J'ai beaucoup apprécié Me Yamada pour sa disponibilité, sa façon de montrer les mouvements et la fluidité de son Aïkido.

### **En dehors de votre fonction de RTN au sein du GHAAN, dans quel club et quelle région enseignez-vous habituellement ?**

J'enseigne 3 fois par semaine à l'Aïkido Club Dijonnais à Dijon bien sûr ! je vais également enseigner au club d'Autun en Saône et Loire.

### **Exercez-vous ou avez-vous exercé des missions fédérales ou régionales autres que celles effectuées au GHAAN ?**

J'ai fait beaucoup de stages privés notamment en France, en Belgique, en Angleterre et aux Iles Canaries. Je suis également jury d'examens, animateur et formateur BIFA régional.

### **Quelles expériences en avez-vous ou en retirez-vous ?**

Une richesse dans le partage aussi bien technique qu'humain... beaucoup m'ont invité pour l'apport technique et l'esprit de l'aïkido que j'essaie de transmettre de Me Nocquet.





# À LA RENCONTRE DE ...

## MICHEL DESROCHES - 6<sup>ème</sup> Dan, RTN du GHAAN

### **Pouvez-vous nous décrire ce qu'est l'Aïkido pour vous ?**

C'est une passion, un sacerdoce, une discipline que l'on se doit d'expliquer aussi bien technique que spirituel dans les clubs, toujours dans l'esprit Aiki de Me Nocquet.

### **Comment voyez-vous l'avenir de notre discipline en général et du GHAAN en particulier ?**

Avec la crise sanitaire ce n'est pas une période favorable !

Au niveau du GHAAN il faut rester avec les valeurs morales, techniques, que Me Nocquet voulait faire passer (même si ça en chagrine quelques-uns !).

### **Avez-vous des souhaits ou propositions pour aider le GHAAN, la FFAB et L'Aïkido à pérenniser ?**

Que les futurs techniciens soient bien dans les valeurs et l'Esprit GHAAN et non des techniciens individualistes et matérialistes... Il faut mettre plus l'accent sur des techniques un peu plus physiques et réalistes pour attirer une catégorie de pratiquants que l'on a perdu... les 25 / 40 ans.

### **Avez-vous un livre à nous conseiller ?**

Oui, je dirais "le zen dans l'art chevaleresque du tir à l'arc" de E.Herrigel. Ce petit livre m'a été offert par Hervé Dizien à l'occasion d'un stage et il m'a beaucoup plu.



### **Avez-vous un film à nous conseiller ?**

Et bien, pourquoi pas le dernier samouraï.

